UCA Universidad de Cádiz

Grado en Filología Clásica

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Avda. Gómez Ulla, s/n
11003-CÁDIZ
Teléfono: 956 015502
Fax 956 01555644

Itinerario curricular recomendado

Primer Curso

Primer semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521041	Lengua Griega	6
20521004	Lengua española	6
20521006	Lingüística	6
20521007	Comunicación y gestión de la información	6
	Idioma moderno I [una opción]:	6
20521011	Alemán I	
20521013	Árabe I	
20521015	Francés I	
20521017	Griego I	
20521019	Inglés I	

Segundo semestre

Código	Asignatura	Créditos
	Lengua Clásica [una opción]:	6
20521002	Introducción a la lengua latina [Recomendada]	
20521001	Introducción a la lengua griega	
20521003	Introducción a la lengua árabe	
20521005	Teoría de la literatura	6
20521008	Pensamiento crítico, discurso y argumentación	6
20521009	Mitología y literatura clásicas	6
	Idioma moderno I [misma opción que semestre anterior]:	6
20521012	Alemán II	
20521014	Árabe II	
20521016	Francés II	
20521018	Griego II	
20521020	Inglés II	

Segundo Curso

Tercer semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521010	Introducción a la literatura en lengua española	6
20521042	Oratoria griega	6
20521044	Prosa latina de época republicana	6
20521055	Literatura latina republicana	6
	Idioma moderno II [una opción]:	6
20521021	Alemán III	
20521023	Árabe III	
20521025	Francés III	
20521027	Griego III	
20521029	Inglés III	
	O un "Idioma Moderno I" no cursado previamente:	
20521031	Alemán I	
20521033	Árabe I	
20521035	Francés I	
20521037	Griego I	
20521039	Inglés I	

Cuarto semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521043	Diálogo platónico	6
20521045	Poesía latina de época republicana	6
20521052	Sintaxis latina	6
20521054	Literatura griega arcaica y clásica	6
	Idioma moderno II [misma opción que semestre anterior]:	6
20521022	Alemán IV	
20521024	Árabe IV	
20521026	Francés IV	
20521028	Griego IV	
20521030	Inglés IV	
	O un "Idioma Moderno I" no cursado previamente:	
20521032	Alemán II	
20521034	Árabe II	
20521036	Francés II	
20521038	Griego II	
20521040	Inglés II	

Tercer Curso

Quinto semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521046	Teatro griego	6
20521048	Prosa latina de época imperial	6
20521050	Sintaxis griega	6
20521059	Literatura española de los Siglos de Oro	6
20521060	Sintaxis descriptiva del español	6

Sexto semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521047	Historiografía griega	6
20521049	Poesía latina de época imperial	6
20521051	Fonética y morfología griegas	6
20521053	Fonética y morfología latinas	6
20521056	Literatura latina imperial	6

Cuarto Curso

Séptimo semestre

Código	Asignatura	Créditos
20521057	Poesía arcaica griega	6
20521058	Poesia latina augústea	6
20521061	Literatura románica	6
	Práctico	
	A elegir entre:	6
20521072	Seminario: Etimología y terminología grecolatinas	
20521073	Prácticas de empresa	
20521074	Estancia Erasmus	
	Itinerario A o B [una opción]:	6
20521062	Cultura Clásica: textos en contextos	
20521067	Español como L2	

Octavo semestre

Código	Asignatura	Créditos
	Itinerario A o B [cuatro opciones del mismo itinerario]:	24
20521063	Literatura griega helenística e imperial	
20521064	Religión y mito en Grecia	
20521065	Latinidad medieval y renacentista	
20521066	Tradición clásica en la literatura y el arte	
20521068	Lengua y literatura españolas en el mundo editorial	
20521069	Literatura española y gestión cultural	
20521070	Mediación lingüística e intercultural	
20521071	Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundaria	
20521075	M18: Trabajo de Fin de Grado	6

ITINERARIO:

En cuarto curso, los alumnos han de cursar un Itinerario conforme a los criterios establecidos en la memoria del Grado. Además, podrán solicitar el reconocimiento académico de créditos previsto en el art. 12.8 del Real Decreto 1393/2007.

ITINERARIO A: CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS [Recomendado]

Código	Asignatura	Créditos
20521062	Cultura Clásica: textos en contextos	6
20521063	Literatura griega helenística e imperial	6
20521064	Religión y mito en Grecia	6
20521065	Latinidad medieval y renacentista	6
20521066	Tradición clásica en la literatura y el arte	6

ITINERARIO B: DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL

Código	Asignatura	Créditos
20521067	Español como L2	6
20521068	Lengua y literatura españolas en el mundo editorial	6
20521069	Literatura española y gestión cultural	6
20521070	Mediación lingüística e intercultural	6
20521071	Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundaria	6

ORDENACIÓN TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

Primer curso

PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE
Idioma moderno I	Idioma moderno I
Lengua española	Teoría de la literatura
Lengua Griega	Introducción a la lengua latina
Comunicación y gestión de la información	Pensamiento crítico, discurso y argumentación
Lingüística	Mitología y literatura clásicas

Segundo curso

TERCER SEMESTRE	CUARTO SEMESTRE
Idioma moderno II	Idioma moderno II
Introd. a la literatura en lengua española	Diálogo platónico
Oratoria griega	Literatura griega arcaica y clásica
Literatura latina republicana	Sintaxis latina
Prosa latina de época republicana	Poesía latina de época republicana

Tercer curso

QUINTO SEMESTRE	SEXTO SEMESTRE
Teatro griego	Historiografía griega
Sintaxis griega	Fonética y morfología griegas
Prosa latina de época imperial	Poesía latina de época imperial
Literatura española de los Siglos de Oro	Fonética y morfología latinas
Sintaxis descriptiva del español	Literatura latina imperial

Cuarto curso

SEPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE
Poesía arcaica griega	ITINERARIO A. CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS Religión y mito en Grecia Literatura griega helenística e imperial Latinidad medieval y renacentista Tradición clásica en la literatura y el arte
Poesía latina augústea	
ITINERARIO A. CULTURA Y TRADICIÓN CLÁSICAS Cultura Clásica: textos en contextos	
ITINERARIO B. DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL Español como L2	ITINERARIO B. DOCENCIA Y MUNDO EDITORIAL Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundaria Lengua y literatura españolas en el mundo editorial Literatura española y gestión cultural Mediación lingüística e intercultural
Literatura románica	
Prácticas/Seminario	Trabajo de Fin de grado

MÓDULOS		MATERIAS
M1	FB Módulo de formación básica	Lengua / Lingüística / Literatura Idioma Moderno I / Lengua Clásica Mitología clásica/ Introducción a la literatura en lengua española Comunicación y gestión de la información / Pensamiento crítico, discurso y argumentación
M2	B Idioma moderno	Idioma Moderno II
M3	B Lengua griega I: traducción de textos y comentario filológico	Lengua Griega / Prosa griega: la oratoria griega y el diálogo platónico
M4	B Lengua latina I: traducción de textos y comentario filológico	Textos latinos en prosa I: Prosa latina de época republicana / Textos latinos en verso I: Poesía latina de época Republicana
M5	B Lengua griega II: traducción de textos y comentario filológico	Teatro griego / Historiografía griega
M6	B Lengua latina II: traducción de textos y comentario filológico	Textos latinos en prosa II: Prosa latina de época imperial / Textos latinos en verso II: Poesía latina de época Imperial
M7	B Lingüística griega	Sintaxis griega / Fonética y morfología griegas
M8	B Lingüística latina	Sintaxis latina / Fonética y morfología latinas
M9	B Literatura griega	Literatura griega arcaica y clásica
M10	B Literatura latina	Literatura latina republicana / Literatura latina imperial
M11	O Lengua griega y latina III: traducción de textos y comentario filológico	Poesía griega arcaica / Poesía latina augústea
M12	O Historia y textos de la literatura en lengua española I	Literatura española de los Siglos de Oro
M13	O Descripción de la lengua española	Sintaxis descriptiva del español
M14	O Filología románica	Literatura románica
M15	O Cultura y tradición clásica	Cultura Clásica: textos en contextos / Religión y mito en Grecia / Literatura griega helenística e imperial / Latinidad medieval y renacentista / Tradición clásica en la literatura y el arte
M16	O Docencia y mundo editorial	Español como L2 / Lengua y literatura españolas en la enseñanza secundaria / Lengua y literatura españolas en el mundo editorial / Literatura española y gestión cultural / Mediación lingüística e Intercultural
M17	O Prácticas/Seminario	Etimología y terminología grecolatinas / Prácticas de empresa / Estancia Erasmus
M18	O Trabajo de Fin de Grado	Trabajo de Fin de Grado

M = Módulo. FB = Formación Básica. B = Obligatori.a. O = Optativa.

DISTRIBUCIÓN GLOBAL DE LOS CRÉDITOS

Tipo de materia	Créditos ECTS	%
Formación Básica	**60**	**25%**
Obligatorias	**114**	**47,5%**
Optativas	**60**	**25%**
Trabajo Fin de Grado	**6**	**2,5%**
Créditos totales	**240**	**100%**

AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN: 4 AÑOS
GARGA LECTIVA: 240 CRÉDITOS

Curso	Tipo de materia	Créditos ECTS
Primero	Formación básica Obligatorias	54 6
Segundo	Formación básica Obligatorias	6 54
Tercero	Obligatorias Optativas	48 12
Cuarto	Optativas Obligatorias Trabajo de Fin de Grado	48 6 6
	Créditos totales	**240**

○ OBJETIVO GENERAL

El Grado de Filología Clásica UCA tiene como objetivo proporcionar un conocimiento amplio de la Antigüedad Grecolatina en todas sus facetas (lingüística, literaria, histórica, artística, etc.), además de estudiar su extensa y rica pervivencia en el mundo occidental desde una perspectiva filológica. Con la mirada puesta en una necesaria adecuación de estos estudios a la realidad social, el Grado en Filología Clásica de la UCA incorpora una serie de materias encaminadas a formar a sus alumnos en disciplinas que les abran múltiples vías de acceso al mercado laboral. De ahí la inclusión de los estudios de griego moderno, y sobre todo la marcada orientación hacia los estudios del Renacimiento europeo y la tradición clásica desde la Edad Media hasta nuestros días, las literaturas comparadas y las aplicaciones del español.

Con esta combinación de estudios clásicos e hispánicos, el Grado en Filología Clásica de la UCA hace una propuesta netamente específica y diferenciada de las de otras universidades de su entorno, y, además, ofrece a sus alumnos la opción de una doble titulación (Filología Clásica más Filología Hispánica) añadiendo tan sólo un curso más a sus estudios. De este modo, cumple su objetivo de dotarles de una formación óptima para afrontar la demanda del mercado laboral con las mayores garantías de éxito. Para conocer mejor nuestra oferta puedes escribirnos a filologia.clasica@uca.es o entrar en la web de nuestro departamento: http://www.filologiaclasicacadiz.com/

○ ACTIVIDADES CULTURALES, DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y DE INVESTIGACIÓN

- Concursos de cultura ('Odisea') y lenguas clásicas ('Olimpiada') para estudiantes de Secundaria y Bachillerato
- Seminarios de prácticas de latín: Circulus *Latinus Gaditanus*
- Cursos de Griego moderno
- Docencia virtual y semivirtual
- Intercambios de movilidad *Erasmus* con Bélgica, Francia, Grecia, Portugal e Italia
- Jornadas de Filología Clásica sobre *Innovación didáctica y actualización curricular*
- Congresos Internacionales de *Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico*
- Revista de Humanismo y Tradición Clásica *Calamus Renascens*
- Colección de Textos y Estudios Humanísticos *"Palmyrenus"*
- Organización de viajes culturales a Grecia e Italia y plazas arqueológicas de España.

○ SALIDAS PROFESIONALES

Docencia/enseñanza de lengua, literatura y cultura

- en el ámbito universitario y no universitario
- en centros docentes de enseñanza reglada y no reglada
- en instituciones y empresas culturales

Investigación filológica y traducción

- en lenguas, literaturas y culturas
- en el ámbito de las metodologías lingüísticas y literarias
- estudios teóricos y prácticos de los problemas de la traducción

Gestión, asesoramiento y colaboración

- en el ámbito de las terminología de los lenguajes específicos
- en los distintos niveles del mundo de la edición
- en la edición literaria y crítica en nuevos soportes
- en los distintos medios de comunicación
- gestión y asesoramiento cultural en organismos públicos y privados
- elaboración de materiales vinculados al ámbito turístico
- organización de viajes

Administración pública

- especialmente donde se necesita un buen conocimiento de otras lenguas y culturas

○ OFERTA DE DOBLES GRADOS

La Facultad de Filosofía y Letras te ofrece la posibilidad de cursar, mediante diferentes itinerarios docentes y de manera simultánea, dos grados de los ofertados por el centro. Esta oferta académica es pionera en el ámbito de las letras de la universidad española, siendo una oportunidad que no debes desaprovechar. Los dobles grados tienen como objetivo formar profesionales de alto nivel en el mundo de las humanidades, especialmente en el ámbito del estudio de las lenguas. Para conocer mejor la oferta de dobles grados puedes pedirnos información a decanato.filosofia@uca.es.

MECANISMOS DE ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN ANTIGUO		PLAN NUEVO	
Lengua	9	Lengua	6
Lingüística	9	Lingüística	6
Introducción a la lengua latina	12	Lengua clásica (Intr. a la lengua latina)	6
Introducción a la lengua griega	12	Griego I Prosa griega (Oratoria griega)	6 6
Griego moderno I	6	Idioma moderno (Griego moderno; primer semestre)	6
Griego moderno II	6	Idioma moderno (Griego moderno; segundo semestre)	6
Teoría de la literatura	9	Literatura (Teoría de la literatura)	6
Lengua griega y su literatura I	9	Prosa griega (Diálogo platónico)	6
Lengua latina y su literatura I	9	Textos latinos en prosa I Textos latinos en verso I	6 6
Sintaxis latina	9	Sintaxis latina	6
Lengua griega y su literatura II	9	Teatro griego	6
Lengua latina y su literatura II	9	Textos latinos en prosa II Textos latinos en verso II	6 6
Sintaxis griega	9	Sintaxis griega	6
Literatura griega arcaica y clásica	7,5	Literatura griega arcaica y clásica	6
Literatura griega helenística e imperial	7,5	Literatura griega helenística e imperial	6
Fonética y morfología latinas	9	Fonética y morfología latinas	6
Textos griegos I	9	Historiografía griega	6
Textos latinos I	9	Poesía latina augústea	6
Historia y civilización clásicas	12	Cultura clásica	6
Literatura latina de las épocas republicana e imperial	7,5	Literatura latina republicana Literatura latina imperial	6 6
Literatura latina medieval y humanística	7,5	Latinidad medieval y renacentista	6
Fonética y morfología griegas	9	Fonética y morfología griegas	6
Textos griegos II	9	Poesía arcaica griega	6
Textos latinos II	9	Poesía latina augústea	6
Mitología y religión griegas de las épocas arcaica y clásica	6	Religión y mito en Grecia	6
Mitología y religión griegas de las épocas helenística e imperial	6	Religión y mito en Grecia	6
Terminología grecolatina en las ciencias y la medicina	6	Etimología y terminología grecolatinas	6
Latín activo I	6	Lengua clásica (Intr. a la lengua latina)	6
Latín activo II	6	Lengua clásica (Intr.. a la lengua latina)	6
Orígenes y formación del español	6	Fonética y fonología históricas	6
Textos literarios españoles medievales y del Siglo de Oro	6	Literatura románica	6
La tradición clásica en la literatura occidental	6	Tradición clásica en la literatura y el arte	6
Latín medieval I	6	Latinidad medieval y renacentista	6
Latín medieval II	6	Latinidad medieval y renacentista	6
Latín humanístico I	6	Latinidad medieval y renacentista	6
Latín humanístico II	6	Latinidad medieval y renacentista	6

○○○